

LES INTERVENANTES



VENDREDI 4 OCTOBRE - 20H

Film **#FEMALE PLEASURE**

VÉRONIQUE LE BRIS

Véronique Le Bris est journaliste, reporter et critique de cinéma. Elle a collaboré à différents magazines, écrit le livre "50 femmes de cinéma". Véronique Le Bris a fondé le premier web-magazine féminin sur le cinéma, **Ciné-woman**, dont elle est la rédactrice en chef. Elle a créé le prix "Alice Guy" qui récompense désormais chaque année un film réalisé par une femme.



VENDREDI 11 OCTOBRE - 20H

Film **LES ÉBLOUIS**

SARAH SUKO

Réalisatrice de ce premier long métrage, elle est également comédienne (*Les invisibles*, *Discount*, *Place Publique*, *Guy...*)



VENDREDI 18 OCTOBRE - 20H

Film **RÉSISTANTES**

FATIMA SISSANI

Réalisatrice de documentaires (*La langue de Zahra* en 2011, *Les gracieuses* en 2014)



DIMANCHE 20 OCTOBRE - 18H

Film **FILMMAKERS**

BRIGITTE ROLLET

Spécialiste du cinéma et de la télévision, chercheuse au Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines et enseignante à Sciences-Po. Ses recherches portent sur les questions de genre et de sexualité sur le grand et le petit écran. Elle est aussi l'auteure de plusieurs ouvrages sur les réalisatrices françaises, dont Coline Serreau, ainsi que du rapport sur la France pour l'enquête EWA sur les femmes réalisatrices en Europe.

INFOS PRATIQUES

Du 4 au 20 octobre, les films du cycle seront programmés plusieurs fois au cinéma Apollo Ciné 8, les horaires seront communiqués fin septembre sur notre blog, sur notre page Facebook et sur le site de l'Apollo Ciné 8.



TARIFS

Pass 4 films : 18 euros

Le pass peut être utilisé pour n'importe quelle séance de chacun des 6 films, y compris pour les soirées événements.

Soirée événement : tarif unique 6 euros

Autres séances au tarif habituel.

Prévente de billets au cinéma Apollo Ciné 8

ASSOCIATION

ROCHEFORT SUR TOILE

L'association "Rochefort sur Toile" aide à **promouvoir et développer toutes les activités artistiques et culturelles liées au cinéma** à Rochefort (17300) : festivals, soirées débats, cycles...

ADHÉRER À L'ASSOCIATION, C'EST...

- vouloir **participer au développement d'un idéal culturel** : diffusion d'un plus grand nombre de films d'Art et d'Essai en V.O. (version originale sous-titrée en français)

- **soutenir les actions et projets** concernant le cinéma à Rochefort

- **travailler en partenariat** avec les différents acteurs de la région : collectivités, cinéma Apollo de Rochefort, associations, établissements scolaires

En étant adhérent, vous recevrez une **"carte de cinéophile"** qui vous permettra sur présentation d'accéder au **tarif réduit** pour toutes les séances de projection des films Art et Essai, certains films en V.O., et les soirées avec intervenants.

PLUS D'INFOS

rochefort-sur-toile.net

www.facebook.com/rochefortsurtoile

www.apollocine8.fr

ROCHEFORT SUR TOILE



CYCLE JEUNES RÉALISATRICES

*Et pourtant
elles tournent !*

APOLLO CINÉ 8 - ROCHEFORT

**du 4 au 20 octobre
2019**

6 FILMS

#FEMALE PLEASURE
CURIOSA
PORTRAIT DE
LA JEUNE FILLE EN FEU
LES ÉBLOUIS
RÉSISTANTES
FILMMAKERS

4 SOIRÉES SPÉCIALES

4 - 11 - 18 OCTOBRE - 20H
20 OCTOBRE - 18H

APÉRO-CINÉ

30 OCTOBRE - 19H
"Cinéma au féminin"
Terrasse Colbert - Rochefort



CYCLE JEUNES RÉALISATRICES

La question que nous nous sommes posée en élaborant ce cycle est : *"La réalisation est-elle un monde d'hommes ?"*. Les chiffres, la constitution des jury de festival, les prix remis pourraient nous incliner à répondre plutôt par l'affirmative. *"Mais pourtant elles tournent !"* serait un contre-argument plutôt convaincant. En tournant notre regard vers de jeunes réalisatrices - "jeunes" par leur expérience de la réalisation et l'importance de leur filmographie - nous avons souhaité poser cette question et trouver un temps pour en parler avec nos invitées, réalisatrices et journalistes.

PASS
4 films
18 €

#FEMALE PLEASURE

DOCUMENTAIRE AMÉRICAIN DE BARBARA MILLER
2019 - 1H37

À PARTIR DU 4 OCTOBRE

Dans des sociétés régies par les dogmes religieux et les stéréotypes machistes, cinq femmes courageuses ont décidé de se rebeller contre une société qui voulait les écraser. Leur arme est la sexualité, vécue librement, dans la joie et le respect. Bien qu'elles vivent dans des lieux très différents, ces cinq héroïnes modernes sont unies par une volonté commune : elles veulent reprendre le contrôle de leur corps et de leurs émotions.



VENDREDI 4 OCTOBRE
À 20H

Suivi d'une discussion avec
Véronique LE BRIS



CURIOSA

FILM FRANÇAIS DE LOU JEUNET - 2019 - 1H47
AVEC NOÉMIE MERLANT, NILS SCHNEIDER,
BENJAMIN LAVERNHE, CAMÉLIA JORDAN

À PARTIR DU 4 OCTOBRE

Fille du poète franco-cubain José-Maria de Heredia, Marie aime le poète Pierre Louÿs, mais obéissant à son père, elle épouse le poète Henri de Régnier, meilleur ami de Pierre. À partir de 1897, Marie entretient une liaison avec Pierre. Ils vont vivre un grand amour, dans une ivresse charnelle. Ils échangent des lettres, s'écrivent des poèmes, se photographient...



PORTAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

FILM FRANÇAIS DE CÉLINE SCIAMMA - 2019 - 1H59
AVEC ADÈLE HAENEL, NOÉMIE MERLANT, VALÉRIA GOLINO

À PARTIR DU 9 OCTOBRE

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde

Prix du Scénario au festival de Cannes 2019

LES ÉBLOUIS

FILM FRANÇAIS DE SARAH SUÇO - 2019 - 1H39
AVEC CAMILLE COTTIN, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, ERIC CARAVACA

SÉANCE UNIQUE
VENDREDI 11 OCTOBRE

Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté catholique basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. Peu à peu, la jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies, sa vie sociale, et ses propres tourments. Elle commence alors un combat pour se défaire de cette emprise, affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs.

Prix Cinéma 2019 de la fondation Barrière



VENDREDI 11 OCTOBRE
À 20H

Suivi d'une discussion avec la
réalisatrice du film Sarah SUÇO

RÉSISTANTES

DOCUMENTAIRE FRANCO-SUISSE DE
FATIMA SISSANI - 2017 - 1H14

À PARTIR DU 18 OCTOBRE

Dans les années 1950, trois femmes se sont engagées au côté du FLN sur la colonisation et la guerre d'indépendance algérienne. Cet engagement leur vaudra de connaître la clandestinité, la prison après qu'elles ont été dénoncées, la torture, l'hôpital psychiatrique. Après des décennies de silence, elles décident de raconter leur combat. Elles racontent l'Algérie coloniale, la ségrégation, le racisme, l'antisémitisme.



VENDREDI 18 OCTOBRE
À 20H

Suivi d'une discussion avec la
réalisatrice du film Fatima
SISSANI



FILMMAKERS

DOCUMENTAIRE DE MATHIEU BUSSON ET
JULIE GAYET - 2019 - 1H14

SÉANCE UNIQUE
DIMANCHE 20 OCTOBRE

Est-il plus difficile pour une femme de réaliser ? De trouver les financements ? D'être respectée par son équipe ? Son regard est-il différent ? Le cinéma a-t-il un sexe ? Plus de 20 réalisatrices du monde entier se confient sur leur métier, sur la place des femmes dans le cinéma...

DIMANCHE 20 OCTOBRE
À 18H

Suivi d'une discussion avec
Brigitte ROLLET puis d'un pot
de clôture, au cinéma APOLLO.

04-20
OCT.
2019

MERCREDI 30 OCTOBRE
À 19H

APÉRO-CINÉ

Sur le thème "Cinéma au féminin" - quizz et convivialité
Terrasse Colbert - Rochefort