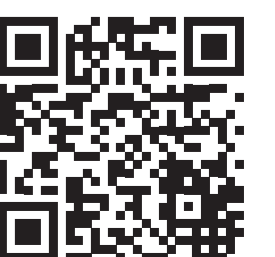


17^e EDITION

FESTIVAL
**ROCHEFORT
PACIFIQUE**
CINEMA &
LITTÉRATURE
29 - 30 SEPTEMBRE 2023

Design : Antichambre / Illustration : © Jean Marinand



WWW.ROCHEFORTPACIFIQUE.ORG



18H30

**APOLLO CINÉ 8
OUVERTURE DE LA 17^e ÉDITION DU FESTIVAL**
À la fin du festival en 2022, Céline RIPOLL nous contait le début d'une histoire qui allait nous transporter vers Rapa Nui, c'est maintenant le moment de découvrir la suite de l'histoire à propos de Haumaka à la recherche de nouvelles terres pour son peuple.

DISCOURS D'OUVERTURE
Pot de Famille

10H

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**



NO MAORI ALLOWED

de Corinna HUNZIKER
Production : Kindred Films
Doc. / AOTEAROA Nouvelle-Zélande / 45' / VOSTF / 2022
Sélection FIF0 2023 - Grand Prix du Jury FranceTélévisions
Alors que les écoles néo-zélandaises déploient des études d'histoire pour lutter contre le racisme, une ville se retrouve confrontée à son passé raciste «escrêt». Certains veulent balayer les histoires sous le tapis, tandis que d'autres ressentent un appel à prendre la parole et à agir à propos d'événements enfouis dans le passé. En présence de la réalisatrice depuis la Nouvelle-Zélande (sous réserve).

11H

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**



FIND WHERE I BELONG

de Kahu KAIHA
Production : Kakaia productions
Fiction / Polynésie française - AOTEAROA Nouvelle-Zélande / 14' / VOSTF / 2022 /
Prix du Meilleur court-métrage fiction au FIF0 2023
La vie dans la rue de deux S.D.F. John, le plus âgé, semble aimer cette vie et y être à l'aise. Elvis, le Marquisien, rêve de retourner dans son île. Deux hommes, entre bonne entente, confrontation, séparation et entraide...

En présence du réalisateur depuis la Nouvelle-Zélande.

11H30

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**



E MALAMA PONO WILLY BOY

de Scott AMONA
Production : Makawala Films, Olona Media
Fiction / Hawaï / 18' / VOSTF / 2022
Un officier de police Hawaïen est appelé en renfort, pendant son jour de congé, pour procéder à l'expulsion des occupants d'un campement communautaire déclaré illégal. Face à ses compatriotes et à ses collègues, il est alors forcé de choisir : soutenir sa famille, observer la loi ou faire ce qu'il juge juste... ou PONO. En présence du réalisateur depuis Hawaï.

14H

**APOLLO CINÉ 8
PRÉSENTATION DU TERRITOIRE INVITÉ
À LA DÉCOUVERTE DE RAPANUI
- ÎLE DE PÂQUES**

Après Hawaï, en 2022, le festival file, cette année, sur la côte ouest de l'Amérique du... Sud, et se pose sous le tropique du Capricorne. À travers films, tables rondes et rencontres, un flot d'interrogations pour faire émerger réalités, représentations et mythes, à la rencontre des habitants de Rapa Nui... et à la découverte de l'île de Pâques, île aux mystères et aux statues monumentales, célèbres dans le monde entier.

Animateur : Sebastian URIOSTE, Direction Master Langues Étrangères Appliquées - La Rochelle Université

CINÉ-DEBAT



EATING UP EASTER

de Sergio RAPU
Production : Sergio RAPU et Elena KOUNESKI Liz KAAR
Doc. / RAPA NUI (Île de Pâques) - Chili / 76' / VOSTFR / 2018
Sélection FIF0 2020
Dans une lettre cinématographique à son fils, le cinéaste natif de Rapa Nui (Île de Pâques) Sergio Mata'u RAPU filme de l'intérieur l'engagement de la communauté rapanui pour faire face aux conséquences de la globalisation et veiller sur son patrimoine. En présence du réalisateur depuis Rapa Nui (sous réserve).

16H
TABLE RONDE



RAPA NUI, HIER ET AUJOURD'HUI

Rapa Nui sera, le temps d'une séquence passée au scanner. Colonisation ancienne, et péripiéties historiques, force actuelle du combat pour la culture rapanui, importance des moai statues monumentales sculptées entre le 13^{ème} et le 15^{ème} siècle dans de la pierre volcanique, autant de thèmes qui seront explorés. En présence de Léonardo PAKARATI réalisateur pascuan, des chercheurs et spécialistes Diego MUÑOZ anthropologue, Claude STEFANI conservateur du musée Hébreu, et d'Elise PATOLE EDOUMBA conservatrice du musée d'histoire Naturelle de La Rochelle.

17H

**SEASONING CAFÉ
ANIMATION - ATELIER MUSICAL**



**MASTERCLASS UKULELE,
NIVEAU DÉBUTANT**

Animé par Jean-Baptiste LIVENAIS, JeanBat Music
En une heure, vous allez apprendre les bases du ukuléle, une bonne tenue de l'instrument, vos premières rythmiques et accords, des exercices simples pour progresser rapidement, ainsi que des conseils pour jouer et chanter votre première chanson au ukuléle. 20 €/ participant.e, consommation incluse / 1h30 / 15 places / à partir de 8 ans. Réservez conseillée auprès du Seasoning café au 07 57 83 78 76 ou sur facebook/instagram @seasoning_cafepourenfants

17H30

**APOLLO CINÉ 8
RENCONTRE D'AUTEUR**



**LE NOMBRIL DU MONDE.
SUR LES CHEMINS DE LA DIASPORA
RAPANUI**

de Diego MUÑOZ
Anthropologie, sciences sociales / Edition Société des Océanistes / France / 2023
L'auteur questionne la façon dont la société rapanui a pu renaitre localement et à travers une diaspora dès la deuxième moitié du XIX^e siècle. Il retrace la manière dont ces expériences se sont poursuivies dans le temps, reconstruisant une identité rapanui du XXI^e siècle, dite « polynésienne », « ma'ori » ou encore « ma'ohi ». Séance dédiée sur place.

20H15

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**



MILKED

d'AMY TAYLOR
Production : Ahimsa Films
Documentaire / AOTEAROA Nouvelle-Zélande / 90' / VOSTF / 2021
Sélection FIF0 2023.
Milked est un long métrage documentaire d'actualité qui expose le bilan de l'industrie laitière néo-zélandaise et son développement à outrance. Le jeune activiste Chris HURIWAI parcourt le pays à la recherche de la vérité sur la façon dont cette source de fierté nationale est devenue la plus grande menace du pays. En présence de la réalisatrice, et d'un producteur (sous réserve).

10H

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**



ANDI, MARIE-CLAUDE TJIBAOU

d'Emmanuel TJIBAOU et Dorothée TROMPARENT
Production : Foukala Productions, Canal+ Catédonie
Documentaire / Nouvelle-Calédonie / 75' / VOF / 2022
Le portrait d'une femme au rayonnement incontesté. La veuve de Jean-Marie Tjibou, vit une existence liée à l'histoire de son pays. Mais qui est-elle réellement ? Marie-Claude ? Andi selon son nom coutumier ? Un membre du conseil des Sages ? La fondatrice du centre Tjibou ? La femme secrète et touchante qu'évoque son fils ? Une femme debout ? En présence de la réalisatrice et de Marie-Claude TJIBAOU

11H

**SEASONING CAFÉ
ANIMATION - ATELIER**



**ATELIER KAI-KAI
JEUX DE FICELLE**

Animé par Céline Ripoll, conteuse
Apprendre un jeu de ficelle et le chant en langue rapanui qui l'accompagne. Le Kai-kai est un jeu ancestral, ses chants sont considérés comme des formules magiques, souvent intraduisibles car dans la langue ancienne et la figure s'apparente à une carte ou géométrie symbolique. 6 €/ participant.e consommation incluse / 1h30 / 15 places / à partir de 8 ans. Réservez conseillée auprès du Seasoning café au 07 57 83 78 76 ou sur facebook/instagram @seasoning_cafepourenfants

11H30

**APOLLO CINÉ 8
INTERVIEW - ÉCOUTE SONORE**



**VOYAGE IMMERSIF AU
CŒUR DE L'OcéANIE**

Avec l'association En Terre Indigène.
Créée en 2017 par une journaliste documentariste, Anne PASTOR, porte la voix des autochtones en proposant avec eux des alternatives radiophoniques, notamment la voix des femmes. Venez à la rencontre des portraits d'Isabelle TYUIENON, militante pour les droits des femmes, de la tribu de Canala Nouvelle-Calédonie et de Sarah VAKI, ambassadrice du tapa des Îles Marquises. En présence d'Anne PASTOR en visioconférence.

14H

**SEASONING CAFÉ
ANIMATION - ATELIER**



**FABRICATION DE TRESSSES
POUR CHEVEUX
AVEC FLEURS DE PLUMES**

Animé par Céline Ripoll
Les costumes rapanui se distinguent de ceux des autres îles polynésiennes par l'utilisation en abondance de plumes. Les danseurs et danseuses apprennent dès le plus jeune âge à marier ces éléments afin de compenser le manque de végétaux. Venez confectionner vos fleurs de plumes afin de la porter dans vos cheveux ou en boucle d'oreille à l'image des danseuses de rapanui. 6 €/ participant.e consommation incluse / 1h30 / 15 places / à partir de 8 ans. Réservez conseillée auprès du Seasoning café au 07 57 83 78 76 ou sur facebook/instagram @seasoning_cafepourenfants

14H

**APOLLO CINÉ 8
RENCONTRE D'AUTEUR**



SEA SISTERS

Un équipage féminin à l'épreuve de la pollution dans le Pacifique de Géraldine LEROUX
Récit autobiographique / Edition Indigène / Océanie / 2021
Prix du livre engagé pour la planète du festival de Moux Sartoux 2021
Géraldine LE ROUX, autrice de SEA SISTERS présente un récit autobiographique et ethnographique d'une expérience de sciences participatives dans le Pacifique, celle de 14 femmes embarquées à bord d'un voilier, dans l'étude et dans la lutte contre la pollution plastique, entre l'île de Pâques et Tahiti. Séance dédiée sur place.

15H

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**



TE KUHANE O TE TUPUNA

de Léonardo PAKARATI
Production : Mahatua Productions
Documentaire / RAPA NUI Île de Pâques - Chili / 68' / VOSTF / 2015
Sélection Festival international du film d'Arica Nativa 2015, gagnant long-métrage du Festival international du film d'Iquique 2015, sélection festival du film de La Serena/Festival du Film Aroha Nui Nouvelle-Zélande, prix du public Festival international du cinéma et des arts indigènes Wallimapu 2017.
C'est l'histoire d'un père et de sa fille qui voyagent depuis l'île la plus reculée du monde, l'île de Pâques, jusqu'en France et en Grande Bretagne à la recherche du pouvoir sacré de leurs ancêtres, le Mana et des objets volés à leur île et exposés dans les musées occidentaux. En présence du réalisateur.

JEUDI 7 SEPTEMBRE 2023

20H

**APOLLO CINÉ 8
CINÉ-DEBAT**

TAHITI, UNE REINE EN HÉRITAGE
de Fabrice GARDEL et Alexia KLINGLER
Production : Galaxie Productions / France Télévisions
Documentaire / Polynésie française / 51' / VOF / 2022
La reine tahitienne Pomare IV est souvent comparée à son homologue contemporaine la reine Victoria, qui, comme elle, a régné plus d'un demi-siècle. Des personnalités témoignent ici de son influence : Marguerite Lai, danseuse, Simone Grand, anthropologue, Joinville Pomare, homme politique, Alexandre Juster, ethnologue. En présence de la réalisatrice et d'Alexandre JUSTER, consultant historique. Entrée libre, dans la limite des places disponibles

JEUDI 7 SEPTEMBRE 2023

14H30

**MAISON D'ARRÊT DE ROCHEFORT
CINÉ-DEBAT**

**MOTU HAKA, LE COMBAT DES ÎLES
MARQUISES**
de Raynald MERIENNE
Production : Bleu Lagon Productions / Mérapu Productions
Documentaire / Polynésie française / 52' / VOF / 2023
Après avoir été victime d'un ethnocide au lendemain de l'arrivée des Européens au XVIII^e siècle, l'archipel des Marquises est aujourd'hui le théâtre d'un extraordinaire renouveau. Depuis plus de quarante ans, les Marquisiens se rassemblent autour de leur culture et retrouvent des pans entiers d'un patrimoine qui avait pratiquement disparu. En présence du réalisateur. Séance fermée au public, organisée avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation de Rochefort.

JEUDI 14 SEPTEMBRE 2023

18H

**MUSÉE HÉBREU
CONFÉRENCE**

LOTI, UNE PASSION DU MONDE
Sur les traces de Pierre Loti, l'écrivain voyageur, de Gilles LUNEAU
Récit / Editions du Rocher / Monde / 2023
Dialogue entre Gilles LUNEAU à partir de son livre et Alain QUELLA-VILLÉGER, spécialiste de la vie et de l'œuvre de Pierre Loti qui questionneront l'exotisme, l'orientalisme et le voyage. Ne cherchez pas l'Océanie dans cette histoire là... Rochefort Pacifique voulait être au RDV de la célébration de Pierre Loti et de ses Ailleurs. Entrée libre, 80 places maximum, réservation conseillée auprès de l'accueil du musée 05 46 82 91 60. Séance dédiée sur place organisée par Librairie Pierre Loti.

MARDI 26 SEPTEMBRE 2023

18H

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE LA ROCHELLE
RENCONTRE LITTÉRAIRE**

**DOUZE JOURS À NUKU-IVA.
RENCONTRES ET REVÊTE
RUSSE
DANS LE PACIFIQUE SUD**
d'Elena GOVOR (Marie-Noëlle OTTINO-GARANGER, réalisatrice)
Etude historique / Édition Sidestone Press / Polynésie française / 2021
1804, un reflet de l'empire russe s'aventure dans le pacifique. Ce voyage exploratoire de Krusenstern, sera pour l'archipel des Marquises l'occasion d'un instantané culturel au début de contacts entre sociétés qui découvrent, l'une l'autre, des types de fonctionnement étonnant. Leurs legs offrent de remarquables données matérielles, écrites et iconographiques illustrant avec précision et talent des usages comme le tatouage, mais aussi leur quotidien et l'univers culturel comme environnemental. Un trésor... Rencontre présentée par Marie-Noëlle OTTINO-GARANGER, ethnologue. Entrée libre, dans la limite des places disponibles

SOUTENEZ-NOUS

Pour soutenir cette manifestation, nous appelons à une participation financière, une adhésion de soutien, un don (déductible des impôts) et nous vous invitons à rejoindre l'équipe d'organisation. Nous tenons à prolonger cette ambitieuse idée que les «Ailleurs», c'est le vivre ensemble du futur, par une meilleure compréhension des représentations du monde.



Pour adhérer ou faire un don en ligne
www.helloasso.com/associations/cinema-des-ailleurs

AVEC LE SOUTIEN DE



ROCHEFORT CENTRE-VILLE



- 1 Apollo Ciné 8**
1 cours Imp. Roy Bny, Rochefort
Tél. : 05 46 88 04 41
- 2 Musée Hébreu**
63, av Charles de Gaulle, Rochefort
Tél. : 05 46 82 91 60
- 3 Seasoning Café**
26 r Toutaire, Rochefort
Tél. : 07 57 83 78 76
- 4 Maison d'arrêt de Rochefort**
1 r du Maréchal Gallieni, Rochefort
Tél. : 05 46 99 59 57
- 5 Auberge de jeunesse**
7 Av. Maurice Chupin, Rochefort
Tél. : 05 46 99 74 62
- 6 Muséum d'histoire naturelle**
28 rue Albert 1^{er}, La Rochelle
Tél. : 05 46 41 18 25